

# Dai di di dai

(SSATB, unaccompanied)

Traditional Chassidic Nigun

Arr. by Coreen Duffy

Andante ♩ = 72

*p*

Sop. 1, 2  
ya \*nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

Alto  
ya \*nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

Ten.  
\*nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

Bass  
\*nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

4  
S.  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

A.  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

T.  
nai nai nai nai

B.  
nai nai nai nai nai nai

5  
6

7  
S.  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

A.  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

T.  
nai nai nai nai nai lai nai nai nai nai

B.  
nai nai nai nai nai lai nai nai nai nai nai

8  
9

\*Nai is pronounced "nigh"

Performance notes are available as a free download at [www.PavanePublishing.com/freedownloads](http://www.PavanePublishing.com/freedownloads)A piano reduction for rehearsal purposes is available as a free download at [www.PavanePublishing.com/freedownloads](http://www.PavanePublishing.com/freedownloads)

P1545

© Copyright 2016 by Pavane Publishing. All rights reserved. Made in U.S.A. [www.PavanePublishing.com](http://www.PavanePublishing.com)

10 *mp* 11 12

S. *mp*  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

A. *mp*  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

T.  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

B.  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

13 14 15

S. *mp*  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

A. *mp*  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

T.  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

B.  
nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

**A** Prestissimo  $\text{♩} = 78$

16 *f* 17 *f*

S. *f*  
\*dai di di dai dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai dai

A. *f*  
\*dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T. *f*  
\*dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai dai dai dai dai dai

B. *f*  
\*dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

\*Dai di di dai is pronounced "dye dih dih dye"



C

27 *mp* 28 *mp* 29

S1 dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

S2 dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

A. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

B. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

30 31 32

S1 dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

S2 dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

A. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

B. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

33 34 35

S1  
dai dai dai dai dai dai dai dai

S2  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

A.  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T.  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

B.  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

36 *mf* 37 38

S1  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

S2  
*mf*  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

A.  
*mf*  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T.  
*mf*  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

B.  
*mf*  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

39 40

S1  
dai dai dai dai dai dai dai

S2  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai

A.  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T.  
dai dai dai dai dai dai dai dai

B.  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 39 and 40. It features five vocal parts: Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The lyrics are 'dai dai dai' repeated across the measures. The music is in a key with one flat (B-flat major or D minor) and a 4/4 time signature. Measure 39 starts with a whole note 'dai' in S1, followed by two eighth notes 'dai dai' in S2, A., and T., and a quarter note 'dai' in B. Measure 40 continues with a dotted quarter note 'dai' in S1, followed by eighth notes 'dai dai dai' in S2, A., and T., and a quarter note 'dai' in B. A large watermark 'For Review Only' is overlaid diagonally across the page.

41 42

S1  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai

S2  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai

A.  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T.  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai

B.  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 41 and 42. It features five vocal parts: Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The lyrics are 'dai dai dai' repeated across the measures. The music is in a key with one flat (B-flat major or D minor) and a 4/4 time signature. Measure 41 starts with a dotted quarter note 'dai' in S1, followed by eighth notes 'dai dai dai' in S2, A., and T., and a quarter note 'dai' in B. Measure 42 continues with a dotted quarter note 'dai' in S1, followed by eighth notes 'dai dai dai' in S2, A., and T., and a quarter note 'dai' in B. A large watermark 'For Review Only' is overlaid diagonally across the page.

**D** *fp*

43 44

S. *fp*  
dai di di dai dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai dai

A. *fp*  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T. *fp*  
dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai dai dai dai dai dai

B. *fp*  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

45 *mf cresc.* 46

S. *mf cresc.*  
dai di di dai dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai dai

A. *mf cresc.*  
dai di di dai dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai dai

T. *mf cresc.*  
dai di di dai dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai dai

B. *mf cresc.*  
dai di di dai dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai dai

47 *f* 48 49

S. *f*  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

A. *f*  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T. *f*  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

B. *f*  
dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai





60 61 62

S. nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

A. nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

T. nai nai nai nai nai nai nai nai nai nai

B. nai nai nai

**F** Prestissimo  $\text{♩} = 88$

63 *mf* 64

S. dai di di dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai

A. *mf* dai di di dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai

T. *mf* dai di di dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai

B. *mf* dai di di dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai

65 66

S1. dai dai dai dai dai dai

S2. dai di di dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai

A. dai di di dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai

T. dai di di dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai

B. dai di di dai dai di di dai dai dai di di dai dai dai dai

67 68 69

S1 dai dai dai dai dai dai dai dai dai

S2 dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

A. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

B. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

70 71

S1 dai dai dai dai dai dai dai dai dai

S2 dai dai dai dai dai, dai dai dai dai dai dai dai dai

A. dai dai dai dai dai, dai dai dai dai dai dai dai dai

T. dai dai dai dai dai, dai dai dai dai dai dai dai dai

B. dai dai dai, Hey, hey! dai dai dai dai dai dai dai dai

For Review Only

72 73

S1 dai dai dai dai dai dai

S2 dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

A. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

B. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

74 *rit.* 75 76

S1 dai dai dai dai dai dai dai

S2 dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

A. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

T. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai

B. dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai dai



www.PavanePublishing.com

00159343 Dai Di Di Di P1545 SSATB \$2.35



EXCLUSIVELY DISTRIBUTED BY  
**HAL•LEONARD®**  
 CORPORATION  
 7777 W. BLUEMOUND RD. P.O. BOX 13819 MILWAUKEE, WI 53213